

Claudia Dzengel

Farbdesignerin | Kalligrafin

→ Workshop

Kalligrafie, Rhythmus & Natur

Fr, 19. 07. 2024 | 15.00 Uhr bis

So, 21. 07. 2024 | 15.00 Uhr

Kursort:

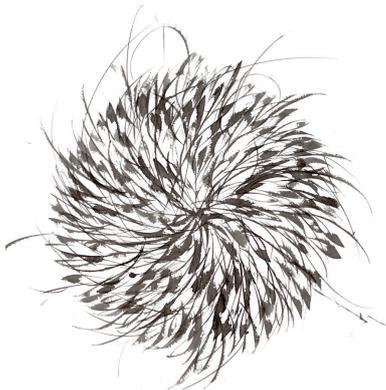
Haarberghof

Familie Mederos

Am Haarberg 19

7562 Eltendorf

www.haarberghof.com



Kursbeschreibung:

In diesen drei Tagen steht das Schreiben zwar im Vordergrund, aber auch Zeichnungen und Schriftstrukturen, die wir mit Zweigen, Blüten und Blättern kreieren gehören zu unseren Arbeiten. Die interessantesten Schreibgeräte wachsen direkt vor dem Seminarraum und im Kurs kombinieren wir Texte und Rhythmusstrukturen mit gezeichneten und geschriebenen Bildelementen. Dabei arbeiten wir zuerst auf großen Formaten, die wir später zerteilen und die neu entstandenen Seiten zu Büchern zusammenstellen. Die gebundenen Werke können mit Buchstaben und Texten ergänzt oder als Collagen weiterbearbeitet werden. Es entstehen individuelle Einzelobjekte, die die ganz persönliche Handschrift der AutorInnen widerspiegeln.

(Materialliste auf Seite 3)

Der Kurs ist sowohl für Kalligrafie-EinsteigerInnen als auch für Schreiberfahrene geeignet.

Die Tagesabläufe sehen wie folgt aus:

Fr: Kurs (15:00-18:00 Uhr), 18:30 Uhr Abendessen

Sa: Brunch (10:00 -11:00), Kurs (11:00-14:00 Uhr), Mittagspause (14:00-15:00, individuelle Verpflegung),

Kurs (15:00-18:00 Uhr), 18:30 Uhr Abendessen

So: Brunch (10:00 -11:00), Kurs (11:00-15:00 Uhr)

Kursbeitrag für 3 Tage: € 325,- (inkl. 20% Ust und Materialien für die Buchbindung)

Übernachtung & Verpflegung: ab € 220,- pro Person

für 2 Übernachtungen mit Bio-regionaler Verpflegung, direkt zu buchen unter: info@haarberghof.com

Ich freue mich auf's gemeinsame Schreiben!

Herzliche Grüße, Claudia

Info zur Anmeldung:

Bitte das Anmeldeformular auf der zweiten Seite ausfüllen und retournieren. Die Plätze werden nach Reihenfolge der Anmeldung vergeben. Als reserviert gilt, wenn die Zahlung innerhalb von zwei Wochen überwiesen wird, ansonsten wird der Platz wieder vergeben. Sollte der Kurs ausgebucht sein oder aus anderen Gründen entfallen, wirst du so rasch wie möglich benachrichtigt.

Dipl.-Des. Claudia Dzengel

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

www.claudia-dzengel.com

info@claudia-dzengel.com

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902

Claudia Dzengel

Farbdesignerin | Kalligrafin

→ **Anmeldung**

Kalligrafie-Seminar

Titel der Veranstaltung _____

Termin _____

Name _____

Adresse _____

Telefon _____

E-Mail _____

Datum/Unterschrift _____

Schicke die Anmeldung bitte vollständig ausgefüllt per Post oder E-Mail an die unten stehende Adresse.

Die Anmeldung ist verbindlich, sobald die Kursgebühr auf das angegebene Konto eingegangen ist. Bitte beachte, dass nach Anmeldung die Stornierung kostenfrei bis 7 Tage vor Workshopbeginn möglich ist. Sollte bei einer späteren Absage kein Ersatzteilnehmer gefunden werden, fallen die Kursgebühren an.

Bankverbindung: ERSTE Bank, BIC: GIBAATWWXXX
IBAN: AT14 2011 1823 2565 6000

Dipl.-Des. Claudia Dzengel

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

www.claudia-dzengel.com

info@claudia-dzengel.com

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902

Claudia Dzenzel

Farbdesignerin | Kalligrafin

→ **Workshop**

Kalligrafie, Rhythmus & Natur

Fr, 19. 07. 2024 | 15.00 Uhr bis

So, 21. 07. 2024 | 15.00 Uhr

Von den TeilnehmerInnen sind mitzubringen:

Material-Grundausrüstung

- Unterlage (dicke Pappe oder Schneideunterlage)
- Bleistift (HB), Radiergummi, Anspitzer
- Schere und/oder Stanleymesser
- Klebstoff (z.B. Fixogum), Tesacrepp
- Fineliner (verschiedene Stärken, z.B. Pigma-Micron)
- Festeres A4-Papier und A3-Papier (ca. 150g/m²)
- mind. 2-3 Blatt A2-Papier (ca. 150g/m²)
- Brush-Pen mit dicker Pinselspitze, (z.B. PentelColor Brush), Aquarellpinsel oder chinesischen Pinsel mit Spitze
- Flachpinsel mit 1-2 cm Breite
- Hölzer oder Stöcker (können vor Ort gesammelt werden)
- schwarze Tusche/Tinte, z.B. Pelikan 4011 oder Chinatusche
- Gefäß mit breiter Öffnung zum Eintauchen für die Pinsel
- 1-2 deckende Farben
z.B. Calligraphy-Goausche von Schmincke
- 1-2 Blatt dunkles Papier (A4, schwarz oder grau) oder Packpapier

- kleine Schreibtischlampe + Verlängerungskabel

Text:

1-2 Zitate oder kurze Texte zum Arbeiten,
auch einige einzelne Wörter wären gut

Buchbindematerialien (Faden, Nadeln...) bringe ich mit und stelle es zur Verfügung. Wer selber ein Falzbein oder Buchbindemesser besitzt kann es gerne mitbringen.

Dipl.-Des. Claudia Dzenzel

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

www.claudia-dzenzel.com

info@claudia-dzenzel.com

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902