

Samstag, 12. September 2015

Tag der Kalligraphie

im Österreichischen Museum
für Volkskunde



Programm:

WienXtra kinderaktiv-Tag

Experimentelle Kalligraphie für Familien (ab 9 Jahren)

mit Claudia Dzengel

Workshops 10:00 und 14:00 Uhr (je 1,5 h)

Zuerst werden wir Flächen spielerisch, aber nicht zufällig mit Linien, Schleifen und Schlaufen beschreiben. Danach schauen wir uns eine historische Schrift etwas genauer an und versuchen, unseren Namen oder einen Satz in dieser Schrift zu schreiben. Für die Gestaltung der Schrift-Bilder verwenden wir klassische Kalligraphie-Werkzeuge wie Gänsefedern, Plakat- und Rohrfedern.

Kosten: Kinder € 4 | Erwachsene € 6

Anmeldung erforderlich unter 01/ 406 89 05 – 64

Einführung in die Kalligraphie – Zuschauen & Mitschreiben

14:00 bis 17:00 Uhr (Eintritt frei)

Der Verein *Global Calligraphy Vienna* präsentiert:

- Fernöstliche Kalligraphie mit Junko Baba
- Orientalische Kalligraphie mit Abd A. Masoud und Mitra Shahmoradi-Strohmaier
- Westliche Kalligraphie mit Karin Bauer, Claudia Dzengel, Giovanni de Faccio, Petra M. Gartner, Anneke Hodel-Onstein und Eva Pöll

Global Calligraphy Vienna wurde ins Leben gerufen, um die Begegnung der verschiedenen Schriftkulturkreise – des asiatischen, orientalischen, west- und osteuropäischen – zu fördern und das Schaffen von KalligraphInnen verschiedenster Nationen in Form von Ausstellungen, Demonstrationen, Vorträgen und Seminaren in Österreich und im Ausland öffentlich zu zeigen.

Österreichisches Museum für Volkskunde
Gartenpalais Schönborn,
Laudongasse 15-19, 1080 Wien

