

Claudia Dzenzel

Farbdesignerin | Kalligrafin

→ Workshop
**Kalligrafie & Mail Art –
Eine Symbiose von
Text und Gestaltung**

Sa, 10. 05. 2025

10:00 -17:30 Uhr

inkl. 1,5 h Mittagspause

min. 6 bis max. 12 TN

Kursort:
Schriftmuseum Pettenbach
Museumsstraße 16
4643 Pettenbach

Kursbeschreibung:

Im Kontext der Mail Art, auch Postkunst genannt, wird die Kalligrafie nicht nur zur Verzierung genutzt, sondern auch, um die Botschaft des Absenders auf ausdrucksstarke Weise zu übermitteln. Durch die Kombination von Kalligrafie und gestalterischen Elementen wie Stempeln, Zeichnungen oder Collagen wird die Verbindung von Text und Bild verstärkt und es entstehen einzigartige Kunstwerke.

Materialien wie Papier, Stifte, etc. laut Materialliste bitte mitbringen. Spezielle Schreibwerkzeuge wie Ziehfeder, Rulingpen, Balsaholz, etc. und Stempel werden zur Verfügung gestellt.

Kursbeitrag: € 132,- (inkl. 20% Ust)



Dipl.-Des. Claudia Dzenzel

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

www.claudia-dzenzel.com

info@claudia-dzenzel.com

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902

Claudia Dzengel

Farbdesignerin | Kalligrafin

→ **Anmeldung**

Kalligrafie-Seminar

Titel der Veranstaltung _____

Termin _____

Name _____

Adresse _____

Telefon _____

E-Mail _____

Datum/Unterschrift _____

Schicke die Anmeldung bitte vollständig ausgefüllt per Post oder E-Mail an die unten stehende Adresse.

Die Anmeldung ist verbindlich, sobald die Kursgebühr auf das angegebene Konto eingegangen ist. Bitte beachte, dass nach Anmeldung die Stornierung kostenfrei bis 7 Tage vor Workshopbeginn möglich ist. Sollte bei einer späteren Absage kein Ersatzteilnehmer gefunden werden, fallen die Kursgebühren an.

Bankverbindung: ERSTE Bank, BIC: GIBAATWWXXX
IBAN: AT14 2011 1823 2565 6000

Dipl.-Des. Claudia Dzengel

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

www.claudia-dzengel.com

info@claudia-dzengel.com

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902



Farbdesignerin | Kalligrafin

→ **Materialliste**

Workshop

**Kalligrafie & Mail Art –
Eine Symbiose von
Text und Gestaltung**

Sa, 10. 05. 2025

10:00 -17:30 Uhr

inkl. 1,5 h Mittagspause

min. 6 bis max. 12 TN

Kursort:

Schriftmuseum Pettenbach

Museumsstraße 16

4643 Pettenbach

Von den Teilnehmer:innen sind mitzubringen:

Material-Grundausrüstung

- Unterlage (dicke Pappe oder Schneideunterlage)
- Grafik-Cutter oder Mehrzweckmesser
- Klebstoff (UHU-Stick, Fixogum, etc.)
- Lineal, Bleistift, Radiergummi
- Fineliner, Filzstifte (schwarz)
- Bandzugfeder (2 mm) + Federhalter
- weitere Federn nach persönlichen Vorlieben
- Aquarellpinsel zum Füllen der Schreibfeder, Stärke 10-12
- Brushpen
- Spitzpinsel und/oder Flachpinsel
- div. Papiere und Karton (ca. 250-300g/m²)
zum Schneiden für Postkarten
- Tusche/Tinte
z.B. Pelikan 4001, Rohrer & Klingner . . .
- Gouache oder Acrylfarben für deckende Farbaufträge
- Wassergläser mit breiter Öffnung zum Einfüllen
der Tusche/Farben

Text-Inhalte:

Botschaften und/oder Zitate für die Gestaltung.

Zeichnungen/Bilder die kombiniert mit Schrift als Collage
gestaltet werden können.

Material-Extra, wird zur Verfügung gestellt

- Spitzfeder, Redisfeder, Bandzugfeder
- Plakatfeder und/oder Automatic-Pen
- Zieh- oder Reißfeder
- Rulingpen/Cola-Pen
- Balsaholz (2-3 mm Materialstärke)
- Holzbeize
- Holzbuchstaben zum Stempeln

Dipl.-Des. Claudia Dzengele

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

www.claudia-dzengele.com

info@claudia-dzengele.com

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902