

# Claudia Dzengel

Farbdesignerin | Kalligrafin

## → Workshop

Kalligrafie trifft Natur

**Fr, 30. 09. 2022 | 15.00 Uhr bis**

**So, 02. 10. 2022 | 15.00 Uhr**

Kursort:

### Haarberghof

Familie Mederos

Am Haarberg 19

7562 Eltendorf

[www.haarberghof.com](http://www.haarberghof.com)



## Kursbeschreibung:

Kalligrafie trifft Natur. In diesem Seminar kombinieren wir Buchstaben mit Schriftbildern aus der Natur. Dabei nähern wir uns dem Thema aus zwei verschiedenen Blickwinkeln: Zum einen verwenden wir Naturmaterialien wie Zweige, Blätter und Gräser zum Schreiben und Drucken. Zum anderen können diese Materialien auch als Vorlage für ein individuelles Pflanzenalphabet dienen. Die zur Verfügung stehende Buchstabenvielfalt ist groß: rhythmische Kalligrafien (z.B. mit Spitzfeder oder Brushpen) sowie gezeichnete Buchstaben (Handlettering) können kreiert werden. Zahlreiche Beispiele werden gezeigt und inspirieren die eigenen Kreationen, die auf kleinen und großen Formaten umgesetzt werden. (Materialliste auf Seite 3)

Der Kurs ist sowohl für Kalligrafie-EinsteigerInnen als auch für Schreiberfahrene geeignet.

**Kursbeitrag für 3 Tage: € 252,-** (inkl. 20% Ust)

## Übernachtung & Verpflegung: ab € 200,- pro Person

für 2 Übernachtungen mit Bio-regionaler Verpflegung

(2x Frühstück, 2x Mittagessen, 2x Abendessen)

Direkt zu buchen unter: [info@haarberghof.com](mailto:info@haarberghof.com)

Ich freue mich auf's gemeinsame Schreiben!

Herzliche Grüße, Claudia

## Info zur Anmeldung:

Bitte das Anmeldeformular auf der zweiten Seite ausfüllen und retournieren. Die Plätze werden nach Reihenfolge der Anmeldung vergeben. Als reserviert gilt, wenn die Zahlung innerhalb von zwei Wochen überwiesen wird, ansonsten wird der Platz wieder vergeben. Sollte der Kurs ausgebucht sein oder aus anderen Gründen entfallen, wirst du so rasch wie möglich benachrichtigt.

Dipl.-Des. Claudia Dzengel

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

[www.claudia-dzengel.com](http://www.claudia-dzengel.com)

[info@claudia-dzengel.com](mailto:info@claudia-dzengel.com)

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902

Claudia Dzengel

Farbdesignerin | Kalligrafin

→ **Anmeldung**

Kalligrafie-Seminar

Titel der Veranstaltung \_\_\_\_\_

Termin \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

Schicke die Anmeldung bitte vollständig ausgefüllt per Post oder E-Mail an die unten stehende Adresse.

Die Anmeldung ist verbindlich, sobald die Kursgebühr auf das angegebene Konto eingegangen ist. Bitte beachte, dass nach Anmeldung die Stornierung kostenfrei bis 7 Tage vor Workshopbeginn möglich ist. Sollte bei einer späteren Absage kein Ersatzteilnehmer gefunden werden, fallen die Kursgebühren an.

Bankverbindung: ERSTE Bank, BIC: GIBAATWWXXX  
IBAN: AT14 2011 1823 2565 6000

**Dipl.-Des. Claudia Dzengel**

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

[www.claudia-dzengel.com](http://www.claudia-dzengel.com)

[info@claudia-dzengel.com](mailto:info@claudia-dzengel.com)

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902



Farbdesignerin | Kalligrafin

→ **Materialliste**

Kalligrafie & Lettering | Teil 2

**Fr, 30. 09. 2022 | 15.00 Uhr bis**

**So, 02. 10. 2022 | 15.00 Uhr**

**Von den TeilnehmerInnen sind mitzubringen:**

**Material-Grundausrüstung**

- Unterlage (dicke Pappe oder Schneideunterlage)
- Geodreieck, Bleistift (HB+H2), Radiergummi, Anspitzer
- Fineliner (verschiedene Stärken, z.B. Pigma-Micron)
- Layoutpapier A4 (ca. 70 g)  
z.B. Layout-Marker von Canson oder Hahnemühle Fineart oder gutes, durchscheinendes Kopierpapier, z.B. Clairefontaine (70g) oder BioTop (80g)
- Festeres Papier A4 und größer, (ca. 150g)
- Brush-Pen mit dicker Pinselspitze, z.B. PentelColorBrush
- Brush-Pen mit dünner Pinselspitze, z.B. PentelBrush-Sign Pen oder Tombow WS-BS
- Tusche/Tinte (z.B. Pelikan 4011)
- Gefäß mit breiter Öffnung zum Eintauchen für Zweige

Spitzfeder (Nicco G, Federhalter+Tinte) stelle ich zur Verfügung und sammle dafür einen Materialbeitrag von € 3,- ein. Wer diese Materialien vielleicht schon hat, kann diese gerne mitbringen und verwenden.

Es gibt auch die Möglichkeit das Schreibset, das während des Kurses zur Verfügung gestellt wird, zu kaufen (Spitzfeder+Federhalter+Tinte: € 13,-).

Während des Kurses erhältst du auch eine ausführliche Materialliste und Kopiervorlagen zum Weiterüben für zu Hause.

**Material-Extra (nur nach persönlichen Vorlieben)**

- Calligraphy Gouache, Deckweiß . . .
- schwarzer Karton, dunkles Papier
- kleine Schreibtischlampe + Verlängerungskabel

**Text:**

1-2 Zitate oder kurze Texte zum Arbeiten

**Dipl.-Des. Claudia Dzenzel**

Karl-Meißl-Str. 1/12, 1200 Wien

[www.claudia-dzenzel.com](http://www.claudia-dzenzel.com)

[info@claudia-dzenzel.com](mailto:info@claudia-dzenzel.com)

Telefon +43 699 107 66 209

UID-Nr. ATU 48996902